

**Z A P I S N I K**  
**o izvršenom nadzoru nad radom Asocijacije izvođača i svirača AIS za 2020. godinu**  
**član 12. Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava („Službeni glasnik BiH“**  
**broj 63/10)**

Dana 24.09.2021. godine u prostorijama Asocijacije izvođača i svirača AIS, Jošanička bb, Vogošća, ovlašteni službenici Instituta za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine su obavili nadzor nad radom kolektivne organizacije, s ciljem da utvrde da li ona obavlja djelatnost kolektivnog ostvarivanja prava izvođača u skladu sa izdatom dozvolom, odredbama Zakona o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava, drugim relevantnim propisima i svojim opštim aktima.

**Prisutni:**

1. U ime Instituta za intelektualno vlasništvo BiH: Boris Sesar, pomoćnik direktora za budžet, finasijske i računovodstveno - materijalne poslove i Tatjana Vitomir, šef Odsjeka za autorsko pravo i srodna prava.
2. U ime AIS-a: Jasmina Misirlić, direktorica Stručne službe AIS-a.

**Nadzor je počeo u 11,00 časova.**

U postupku nadzora službenici Instituta su pitali direktoricu Stručne službe AIS-a Jasminu Misirlić sljedeće:

1. Koliko članova ima organizacije na dan vršenja neposrednog nadzora nad radom?

Direktorica je odgovorila da AIS ima zaključene ugovore o isključivom prenosu prava izvođača muzičkih djela sa 623 izvođača.

2. Koliko nosilaca prava se isključilo iz sistema kolektivnog ostvarivanja prava i koji su to autori i nosioci prava u pitanju (ovo važi samo za one nosioce prava i ona prava za koja je zakonom dozvoljeno da se njihovi nosioci isključe iz sistema kolektivnog ostvarivanja i to pisanom izjavom dostavljenom organizaciji)?

Direktorica je odgovorila da se u 2020. godini nijedan izvođač nije isključio iz sistema kolektivnog ostvarivanja prava u AIS-u.

3. Da li je organizacija do dana vršenja neposrednog nadzora zaključila novi bilateralni ugovor sa drugom srodnom organizacijom. Ako jeste, sa kojom organizacijom i šta je predmet tog ugovora?

Direktorica je odgovorila AIS je postupio u skladu sa Zakonom i odobrenjem Agencije za zaštitu ličnih podataka, za prenos ličnih podataka u inostranstvo iz maja 2020. godine, te nakon toga pristupio pregovorima za sklapanje recipročnih ugovora sa srodnim organizacijama, PI iz Srbije, HUZIP-om iz Hrvatske, IPF iz Slovenije, SAMI iz Švedske i drugim. Otežavajuće okolnosti u procesu finaliziranja procesa zaključivanja recirpočnih ugovora sa srodnim organizacijama iz inostranstva bio je usporen zbog pandemije izazvane virusom COVID-19.

4. Da li je organizacija, u rokovima propisanim bilateralnim ugovorima izvršila isplatu naknada stranim srodnim organizacijama sa kojima ima zaključen ugovor o međusobnom zastupanju?

Direktorica je odgovorila da isplate nije bilo, jer nije bilo novih zaključenih bilateralnih ugovora sa srodnim organizacijama iz inostranstva.

5. Da li su strane organizacije sa kojima domaća organizacija ima zaključen bilateralni ugovor blagovremeno isplatile naknadu za iskorištavanje domaćih autorskih djela odnosno srodnih prava u inostranstvu i dostavile odgovarajuće informacije na osnovu kojih domaća organizacija može te naknade da isplati domaćim nosiocima prava?

Direktorica je odgovorila da nije, jer još uvijek ugovorna obaveza o isplati naknada nije na snazi sa srodnom organizacijom GCA iz Gruzije.

6. Da li je organizacija prijavila/razmijenila svoj repertoar sa svim inostranim organizacijama sa kojima ima zaključen ugovor o bilateralnoj saradnji?

Direktorica je odgovorila da nije, jer ugovorna obaveza još uvijek nije na snazi.

7. Na koje brojeve računa i kod kojih banaka korisnici autorskih djela odnosno srodnih prava uplaćuju naknadu domaćoj organizaciji?

Direktorica je odgovorila da se naknade uplaćuju na žiro račun kod Unicredit bank broj: 3387202254275832.

8. Na kojim računima i kod kojih banaka organizacija prikuplja ili drži novac ubran na osnovu obavljanja djelatnosti kolektivnog ostvarivanja autorskog ili srodnih prava? Ko je ovlašten za raspolaganje sredstvima na računu kolektivne organizacije i čiji potpisi su deponovani u banci?

Direktorica je odgovorila da se novac prikuplja i drži na žiro računu kod Unicredit bank broj: 3387202254275832. Po odluci Upravnog odbora za podizanje novca u banci, ovlaštene su osobe čiji su potpisi deponovani u banci, i to: Almir Ajanović, predsjednik Upravnog odbora i Jasmina Misirlić, direktorica Stručne službe AIS-a.

9. Da li organizacija vrši oročavanje novca prikupljenog na ime naknada za iskorištavanje autorskih djela i predmeta srodnih prava? Ukoliko vrši, na koliki period se vrši oročavanje, za koje svrhe se koristi novac dobijen na ime kamata?

Direktorica je odgovorila da AIS ne vrši oročavanje sredstava na računu, osim kamate po viđenju.

10. Da li organizacija ima posebno odvojen novac na nekom od računa koji služi za isplatu naknada nosiocima prava po usvajanju prigovora na pojedinačne obračune?

Direktorica je odgovorila da AIS ima samo jedan otvoren račun.

11. Na koji način organizacija isplaćuje nosioce prava čiji prigovori ili žalbe na pojedinačni obračun naknada su usvojeni od strane nadležnog organa ili tijela organizacije?

Direktorica je odgovorila da se isplate nosiocima prava čiji prigovor ili žalba na pojedinačni obračun bude usvojen, vrši sa računa AIS-a, iz sredstava predviđenih za tu namjenu, na osnovu internih akata AIS-a.

12. Da li organizacija ima i druge prihode osim prihoda koje ostvaruje kolektivnim ostvarivanjem autorskog i srodnih prava? Ako ima, koji su to prihodi i u koje svrhe je prihod iskorišten?

Direktorica je odgovorila da AIS u 2020. godini nije imao drugih prihoda, osim prihoda koje ostvaruje kolektivnim ostvarivanjem prava izvođača muzičkih djela, kamate i povrata sudske takse.

13. U slučaju da organizacija ima i druge prihode osim prihoda od ostvarivanja autorskog odnosno srodnih prava traži se informacija o tome kako se ta sredstva troše ili raspodeljuju?

Direktorica je odgovorila da AIS u 2020. godini nije imao drugih prihoda, osim prihoda koje ostvaruje kolektivnim ostvarivanjem prava izvođača, kamate i povrata sudske takse.

14. Koliko je ukupno bilo prigovora nosilaca prava na obračun naknada u prethodnoj kalendarskoj godini za prethodnu obračunsku godinu a koji su dostavljeni nadležnom tijelu ili organu organizacije?

Direktorica je odgovorila da je bilo ukupno devet (9) žalbi na obračun naknada.

15. Koliko je prigovora nosilaca prava na obračun naknada usvojeno u cijelosti a koliko je odbačeno ili odbijeno?

Direktorica je odgovorila da je svih devet žalbi na obračun naknada bilo osnovano.

16. Da li članovi Skupštine, Upravnog odbora, Nadzornog odbora kao i drugih organa i tijela organizacije dobijaju naknadu za rad u tim organima, odnosno tijelima i ako dobijaju, koliko iznosi ta naknada?

Direktorica je odgovorila da se isplata naknada za rad u organima organizacije (Upravni odbor, Nadzorni odbor i predsjedništvo Skupštine), vrši se u skladu s Pravilnikom o naknadama članovima organa udruženja i to: predsjednik Skupštine, kvartalno po 500 KM; zamjenik predsjednika Skupštine, kvartalno 300 KM; predsjednik i članovi Nadzornog odbora, polugodišnje po 300 KM; predsjednik Upravnog odbora, mjesečno po 500 KM i članovi Upravnog odbora, mjesečno po 400 KM.

17. Koliki su prihodi koje članovi Upravnog i Nadzornog odbora ostvare od iskorištavanja predmeta zaštite u odnosu na prosječan prihod članova organizacije?

Direktorica je odgovorila da prosječan prihod članova organizacije od iskorištavanja predmeta zaštite iznosi 1.366 KM, a prihodi koje članovi Upravnog i Nadzornog odbora ostvare u odnosu na prosječan prihod članova organizacije je 3.104 KM.

18. Podaci o softveru i hardveru koji organizacija koristi, te da li je bilo nekih unaprijeđenja i ulaganja u proteklom periodu?

Direktorica je odgovorila da software još uvijek nije kupljen, te je AIS u proteklom periodu koristio usluge outsourcing firme (IT kompanije). Za unapređenje rada AIS-a, uložena su sredstva za implementaciju modula za obračun unutar web aplikacije. Ostalih ulaganja nije bilo.

19. Podaci o bazama podataka koje organizacija koristi, sa osvrtom na međunarodnu praksu u formiranju i korišćenju takvih baza?

Direktorica je odgovorila da AIS ima dvije baze, bazu članova i bazu muzičkih djela u skladu s Zakonom i internim aktima AIS-a.

20. Podaci o obradi košuljica, procenat urednih i neurednih košuljica.

Direktorica je odgovorila da je procenat dostavljenih urednih listi oko 95%, a oko 5% je neurednih košuljica, odnosno onih koje nije bilo moguće očitati.

21. Uzorak radio i televizijskih stanica, način formiranja uzorka s detaljnim obrazloženjem sa osvrtom na međunarodnu praksu u odnosu na to pitanje?

Direktorica je odgovorila da se svi prikupljeni programski podaci uzimaju se u obzir za raspodjelu u skladu sa odredbama člana 50. stav e) Statuta AIS-a.

Službenik Instituta je tražio na uvid pored analitičke glavne knjige i sintetičku glavnu knjigu, koju je dostavila direktorica Jasmina Misirlić. Metodom uzorka kontrolisana je i izuzeta finansijska dokumentacija, i to: računi za nabavku kompjuterske opreme (sa tenderskim procedurama); blagajnički dnevnik sa početnim stanjem; bankovni izvodi u KM - više uzoraka; KIF računi i KO - više uzoraka; putni nalog 01/20; potraživanja po pozajmicama; plate i naknade za 07/20; isplata tantijema za više izvođača sa obračunom; računi troškova (više uzoraka - uredski materijal, materijal za programske aktivnosti sa tenderskom dokumentacijom, troškovi zakupa sa ugovorima, usluge medija, državne naknade, usluge vezane za programske aktivnosti, usluge kotizacije i članarine); troškovi knjigovodstva; troškovi revizije;

pravne usluge; troškovi ugovora o djelu (Upravni odbor, Nadzorni odbor i radna tijela); troškovi po odluci tijela rukovođenja i troškovi regresa.

Službenica Instituta je tražila zapisnike i odluke Skupštine, Upravnog i Nadzornog odbora u 2020. godini. Na pitanje službenice Instituta koliko je održano sjednica Skupštine, Upravnog i Nadzornog odbora koje se mogu potkrijepiti zapisnicima u 2020. godini, dostavljeni su na uvid zapisnici sa jedne sjednice Skupštine AIS-a, 11 zapisnika sa redovnih sjednica Upravnog odbora AIS-a i 7 zapisnika sa elektronskih sjednica Upravnog odbora AIS-a (na ovim sjednicama su se donosila odluke o upućivanju na službeno putovanje, odluku o radnom vremenu u vrijeme pandemije Covid -19, o isplati pomoći i sl.) te jedan zapisnik sa sjednice Nadzornog odbora. Kopije zapisnika su izuzete. Uvidom u dostavljene zapisnike i odluke utvrđeno je da su organi udruženja postupali u skladu sa svojim nadležnostima, utvrđenim Statutom. Izuzete su i primjerci ugovora (RTV FBiH, G-Petrol, Spazio cafe, Logosoft i dr.) iz svih kategorija korisnika. Izuzeta je i Odluka Upravnog odbora AIS-a, od 28.04.2020. godine, o iznosu sredstava za raspodjelu naknada izvođačima muzičkih djela za 2019. godinu.

22. Da li je internim pravilnicima uspostavljen sistem internih kontrola, te koji su to pravilnici koje je donijela organizacija?

Direktorica je odgovorila da je uspostavljen sistem internih kontrola i da je AIS je usvojio sljedeće pravilnike:

- Pravilnik o Internoj kontroli;
- Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta;
- Pravilnik o korištenju telefona;
- Pravilnik o platama, dodacima i naknadama plata;
- Pravilnik o izdacima poštanskih usluga;
- Pravilnik o izradi, upotrebi i čuvanju pečata;
- Pravilnik o korištenju sredstava za reprezentaciju i poklonima;
- Pravilnik o naknadama troškova za službena putovanja;
- Pravilnik o otpisu potraživanja;
- Pravilnik o radu Nadzornog odbora;
- Pravilnik o radu Upravnog odbora;
- Pravilnik o disciplinskoj odgovornosti;
- Pravilnik o korupciji;
- Poslovnik o radu Skupštine;
- Pravilnik o radu;
- Pravilnik o prijavi muzičkih djela i rješavanju konflikata oko muzičkih djela;
- Pravilnik o fondu za kulturne i socijalne namjene;
- Pravilnik o naknadama članova predsjedništva, UO i NO;
- Pravilnik o članstvu i
- Pravilnik o dodjeli nagrada.

23. Koliko su ukupno planirani troškovi poslovanja, a koliki su realizovani rashodi? Kada je Skupština usvojila finansijski plan, te da li se rashodi planiraju i usvajaju na analitičkim knjigovodstvenim kontima?

Direktorica je odgovorila da su planirani troškovi AIS-a za 2020. godinu 350.000 KM. Realizovani rashodi AIS-a za 2020. godinu su u ukupnom iznosu od 318.733 KM, a odnose se na:

- direktne rashode neophodne za operativno funkcionisanja AIS-a, koji iznose 230.183 KM ili 20,84% od ukupno ostvarenih prihoda;

- naknade za rad u upravljačkim strukturama AIS-a (Upravni i Nadzorni odbor i Skupština AIS-a) u iznosu od 28.882 KM ili 2,61% od ukupno ostvarenih prihoda;

- troškovi pravnih i stručnih usluga i sudskih taksi u ukupnom iznosu od 59.668 KM ili 5,40% od ukupno ostvarenih prihoda.

Skupština je 16.01.2020. godine usvojila Finansijski plan za 2020. godinu. Rashodi se planiraju i usvajaju na analitičkim knjigovodstvenim kontima, kao i do sada.

24. Koliko je naplaćeno sredstava u godini koju kontrolišemo, a koliki je bio ukupan prihod?

Direktorica je odgovorila da je u 2020. godini naplaćeno 999.276 KM, a ukupan prihod je bio 1.104.557 KM.

25. Koliki su ukupni troškovi poslovanja procentualno u odnosu na naplaćena sredstva, a koliki u odnosu na ukupan prihod?

Direktorica je odgovorila da su direktni rashodi neophodni za operativno funkcionisanja AIS-a u odnosu na naplaćena sredstva 23,04%. Naknade za rad u upravljačkim strukturama AIS-a (Upravni i Nadzorni odbor i Skupština AIS-a) u odnosu na naplaćena sredstva 2,89%. Troškovi pravnih i stručnih usluga i sudskih taksi u odnosu na naplaćena sredstva su 5,97%.

Direktni rashode neophodne za operativno funkcionisanja AIS-a iznose 20,8% od ukupno ostvarenih prihoda. Naknade za rad u upravljačkim strukturama AIS-a (Upravni odbor, Nadzorni odbor i Skupština AIS-a) iznose 2,61% od ukupno ostvarenih prihoda. Troškovi pravnih i stručnih usluga i sudskih taksi iznose 5,40% od ukupno ostvarenih prihoda.

**Napomena Instituta:** Ukupni troškovi poslovanja u odnosu na naplaćena sredstva su 31,90% (318.733 KM / 999.276 KM), a ukupni troškovi poslovanja u odnosu na ukupan prihod su 28,85% (318.733 KM / 1.104.557 KM).

26. Da li se na Skupštini, prilikom sačinjavanja finansijskih izvještaja, troškovi prikazuju na analitičkim knjigovodstvenim kontima?

Direktorica je odgovorila da se troškovi prikazuju na analitičkim knjigovodstvenim kontima.

27. Da li se kod programa rada, finansijski dio - tabelarni prikaz, usvaja prema sintetičkim ekonomskim kontima, odnosno da li se prilikom usvajanja programa rada vidi koliko je Skupština odobrila sredstava za plate, putne troškove, zakupe poslovnih prostora, ugovorene usluge i sl.)?

Direktorica je odgovorila da se u finansijskom planu vidi koliko je Skupština odobrila sredstava za sve troškove.

28. Da li je Skupštini prezentovano ko je sve angažovan za obavljanju poslova u kolektivnoj organizaciji za konsultantske usluge, ugovore o djelu, ugovore o autorskom djelu, advokatske usluge i sl.?

Direktorica je odgovorila da se na Skupštini AIS-a prezentiraju svi ugovori.

29. Sukladno Bilanci Uspjeha i Bruto bilanci korisnika, prikazati tabelarno „grupu konta 4“ - rashode i prihode?

Direktorica je dostavila sljedeće podatke:

U 2020. godini AIS je ostvario prihode u ukupnom iznosu od 1.104.557 KM, prikazani su u tabeli kako slijedi:

Prihodi od TC, sportskih i drugih objekata	103.551
Prihodi od RTV emitera	407.630
Prihodi od kablovskih emitera	553.195
Prihodi od hotela, ugostiteljskih objekata itd.	33.478
Prihodi od kamata	513
Ostali prihodi	6.190
UKUPNO	1.104.557

Ukupni rashodi u 2020. godini, u iznosu od 1.104.557 KM, prikazani su u tabeli kako slijedi:

2.1 Materijal i energija	4.449
2.2 Usluge	101.002
2.3 Troškovi zaposlenih i ostala lična primanja	198.224
2.4 Amortizacija	2.286
2.5 Putni troškovi	2.676
2.6 Humanitarni rashodi	-
2.7 Troškovi rezervisanja za tantijeme i fondove	785.824
2.8 Ostali rashodi	10.096
UKUPNO	1.104.557

30. Da li je bilo isplata akontacija plata, da li je bilo pozajmica i da li je bilo stimulacija zaposlenih?

Direktorica je odgovorila da nije bilo isplata akontacija plata niti pozajmica. Stimulacije za zaposlene su isplaćene u ukupnom iznosu od 900 KM.

31. Koliki su ukupni izdaci za sve ugovorene usluge, u bruto i neto iznosu?\*

Direktorica je dostavila sljedeće podatke:

Troškovi zakupa	17.600
Pravne usluge	21.395
IT usluge	36.362
Bankovne provizije	1.233
Troškovi telefona	2.873
Troškovi interneta	1.026
Knjigovodstvene i revizijske usluge	9.600
Troškovi reprezentacije, reklame i propagande	641
Usluge oglašavanja	-
Poštarina	2.372
Usluge medija	1.535
Usluge održavanja	-
Usluge prevoza i transporta	-

Komunalne usluge	58
Zdravstvene usluge, osiguranje	227
Usluge kotizacije i članarine	5.170
Usluge obezbjeđenja	840
Ostale usluge	70
UKUPNO	101.002
Naknade za UO, NO i Skupštinu	28.883
Ostale profesionalne usluge (ugovori o djelu)	26.916
UKUPNO	55.799

\*Izdatke za ugovorene usluge obvezno popuniti na temelju Bruto bilance korisnika (navedeni dokument je sastavni dio ovoga izvješća).

32. Kolika su stalna sredstva, a kolika tekuća sredstva organizacije (AKTIVA)?\* Prikazati sukladno „grupa konta“.

Direktorica je dostavila sljedeće podatke:

	Nematerijalna imovina	Oprema	Ukupno
Nabavna vrijednost			
01. januar 2020.	453	10.164	10.617
Povećanje	-	2.524	2.524
31. decembar 2020.	453	12.688	13.141
Akumulirana amortizacija			
01. januar 2020.	315	6.130	6.445
Obračun za godinu	-	2.287	2.287
31. decembar 2020.	315	8.417	8.732
Neto knjigovodstvena vrijednost			
31. decembar 2020.	138	4.271	4.409
31. decembar 2019.	138	4.034	4.172
GOTOVINA I EKVIVALENTI GOTOVINE			
(KM)	31.12.2020.		31.12.2019.
Transakcijski račun (KM)	568.268		716.442
Blagajna	4		4
Ukupno	568.272		716.446

Na dan 31.12.2020. godine stanje na transakcijskim računima u domaćoj valuti u iznosu od 568.268 KM odnosi se na transakcijski račun otvoren u Unicredit Bank.

KRATKOROČNA POTRAŽIVANJA		
(KM)	31.12.2020.	31.12.2019.
Kratkoročna potraživanja	613.179	314.257
POTRAŽIVANJA ZA PDV		

(KM)	31.12.2020.	31.12.2019.
Potraživanja za PDV	68	259

\*Prikazati podatke na temelju Bilance stanja (navedeni dokument je sastavni dio ovoga izvješća).

33. Koliki su trajni izvori, dugoročne i kratkoročne obveze organizacije (PASIVA)?\* Prikazati sukladno „grupa konta“.

Direktorica je dostavila sljedeće podatke:

Trajni izvori su 0 KM.
Obaveze prema dobavljačima su 9.831 KM.
Obaveze za plate i doprinose su 16.321 KM.
Obaveza za PDV je 17.559 KM.
Kratkoročna razgraničenja i rezervisanja su 1.142.217 KM.

\*Prikazati podatke na temelju Bilance stanja (navedeni dokument je sastavni dio ovoga izvješća).

34. Da li je bilo kapitalnih izdataka i novčanih donacija?

Direktorica je odgovorila da u 2020. godini nije bilo kapitalnih izdataka i novčanih donacija.

35. Koliki su planirani, a koliki ostvareni prihodi, od kojih korisnika, iskazati procentualno?

Direktorica je dostavila sljedeće podatke:

(KM)	PLANIRANO	OSTVARENO	%
Prihodi od TC, sportskih i drugih objekata, hotela, ugostiteljskih objekata itd, reprografska prava	175.000	137.029	78
Prihodi od RTV emitera	235.000	407.630	173
Prihodi od kablovskih emitera	540.000	553.195	102
Prihodi po sudskim postupcima	250.000	-	
Prihodi od kamata	513		
Ostali prihodi	-	6.190	
UKUPNO	1.200.000	1.104.557	92

36. Ko unosi košuljice u sistem, a ko provjerava unos u sistem? Da li su definisana pravila i doneseno uputstvo o unosu i kontroli košuljica?

Direktorica je odgovorila da košuljice u sistem unosi outsourcing firma (IT kompanija), u skladu s propisanim pravilima navedenim u internim aktima AIS-a.

37. Koliko je sredstava raspodjeljeno u godini koja se kontroliše, u neto i bruto iznosu, koliko domaćim autorima, a koliko na osnovu recipročnih ugovora sa stranim organizacijama?\*

Direktorica je odgovorila da je u 2020. godini raspodijeljeno u bruto iznosu 655.847 KM, odnosno u neto iznosu 603.380 KM. Za domaće muzičke izvođače raspodijeljeno je u bruto iznosu 590.262 KM, odnosno neto 543.041 KM, nakon izdvajanja sredstava u Fondove, propisanih internim aktima, dok je 65.584 KM bruto izdvojeno u Fond za neprepoznata djela.

**Napomena Instituta:** U Revizorskom izvještaju, na stranici 29. se nalazi podatak da je u 2020. godini izvršena isplata naknada za 2019. godinu za 505 izvođača u neto iznosu od 512.397,52 KM. Na zahtjev



službenika Instituta da se pojasni uočena razlika u isplati naknada u odnosu na Revizorski izvještaja, direktorica je odgovorila da je u 2020. godini izvršena isplata naknada za 2019. godinu za 505 izvođača muzičkih djela u neto iznosu od 512.397,52 KM. Za 18 izvođača iznos naknade je bio manji od 100 KM (što se ne isplaćuje prema Odluci Upravnog odbora, osim na zahtjev izvođača), a za 72 izvođača dokumentacija za isplatu naknada nije bila validna, što znači da 77.865,11 KM nije isplaćeno. Prema obrazloženju direktorice, razlozi zbog kojih nije izvršena isplata su promjene broja transakcijskog računa koji članovi ne dostave na vrijeme, pa se isplata izvrši naknadno, kada se dobije validan transakcijski račun.

\*Odgovaraju samo KO koje su imale raspodjelu sredstava, dokumente uskladiti sa Bruto bilancom korisnika.

38. Koliko emitera je ušlo u obračun i da li su obrađene sve „košuljice“?

Direktorica je odgovorila da je od ukupnog broja pojedinačnih ugovora koje je AIS realizovao sa emiterima u 2020. godini, 95 emitera je dostavilo play liste. Izuzeti su podaci za obračun naknada za 2020. godinu od 13 emitera, zbog nemogućnosti obrade podataka, te zbog neizmirivanja obaveze za prava izvođača muzičkih djela.

39. Da li je bilo kontrola od strane drugih nadležnih institucija?

Direktorica je odgovorila da u 2020. godini nije bilo kontrola od strane drugih nadležnih institucija.

40. Koliko je tužbi pokrenuto protiv korisnika, a koliko je riješeno? Koliko je tužbi pokrenuto protiv kolektivne organizacije, a koliko je riješeno?

Direktorica je dostavila pregled tužbi, kako slijedi:

1. Tužitelj AIS i FONOGRAM, tuženi AL - SHIDDI INTERNATIONAL d.o.o. Sarajevo - SCC, vrijednost spora ukupno 80.000 KM; pripremno ročište;
2. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi TV 1 d.o.o. zaključena nagodba na iznos od po 20.000 KM;
3. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi hotel GARDEN CITY d.o.o. Konjic, vrijednost spora ukupno 3.000 KM, pripremno ročište;
4. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Sarajka d.o.o. (Vatra sa 3 objekta), vrijednost spora ukupno 3.000 KM; pripremno ročište;
5. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Brodomerkur d.o.o. (Mepas Mostar) - zaključena nagodba za hotel i restoran - čeka se dostava pojedinačnih ugovora za 2020. i 2021. godinu;
6. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Komplex d.o.o. (Sppazio caffe sa 3 objekta), vrijednost spora ukupno 6.000 KM; - zaključena nagodba;
7. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi FIS VITEZ d.o.o. vrijednost spora ukupno 30.000 KM, zaključena nagodba;
8. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Mercator BH d.o.o. vrijednost spora ukupno 52.000 KM; pripremno ročište;
9. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Fashion team d.o.o. vrijednost spora ukupno 2.600 KM, zaključena nagodba;
10. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Robot Comerc d.o.o. vrijednost spora ukupno 59.052 KM; glavno ročište - završna izlaganja;
11. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Domod d.o.o. vrijednost spora ukupno 8.000 KM; zaključen ugovor;
12. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi ASTRA d.o.o. vrijednost spora ukupno 2.600 KM; pripremno ročište;
13. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi Manolo Sarajevo, vrijednost spora ukupno 2.600 KM; prvostepena presuda;
14. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi HOTEL BROTNJO d.o.o. vrijednost spora ukupno 2.600 KM, zaključena nagodba;

15. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi HOTEL HERCEGOVINA d.o.o. vrijednost spora ukupno 2.100 KM, zaključena nagodba;
16. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi FOOD MARKET d.o.o. vrijednost spora ukupno 2.750 KM, zaključena nagodba;
17. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi HOTEL GRAND vrijednost spora ukupno 3.240 KM; pripremno ročište;
18. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi TERMES d.o.o. vrijednost spora ukupno 6.400 KM, zaključena nagodba;
19. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi IMZIT COMERC d.o.o. vrijednost spora ukupno 6.480 KM, pripremno ročište;
20. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi ČOLIĆ AIDA CHIPAS, vrijednost spora ukupno 5.760 KM; pripremno ročište;
21. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi D INŽINJERING – MRVICA, vrijednost spora ukupno 5.760 KM, zaključena nagodba;
22. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi MALAK HOTEL d.o.o. Sarajevo, vrijednost spora ukupno 5.760 KM, glavno ročište;
23. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi ARMENA S d.o.o. – Pivnica HS Sarajevo, vrijednost spora ukupno 5.760 KM, pripremno ročište;
24. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi PICCOLO MONDO SARAJEVO, vrijednost spora ukupno 2.600 KM, zaključena nagodba;
25. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi MEBA d.o.o. vrijednost spora ukupno 5.600 KM; prvostepena presuda;
26. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi GLIESE 581 d.o.o. - MC DONALDS, vrijednost spora ukupno 5.400 KM; pripremno ročište;
27. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi RADIO KAMELEON vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, zaključena nagodba;
28. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi ODGOVOR KONTAKT vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, zaključena nagodba;
29. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi KORONA d.o.o. vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, zaključena nagodba;
30. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi MOBI LINK d.o.o. OSM vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, zaključena nagodba;
31. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi FACE d.o.o. vrijednost spora dugovanja do 30.11.2019. po kartici, donesena presuda po propuštanju – čeka se klauzula pravosnažnosti - uplatili dio duga;
32. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi HRT KISELJAK d.o.o. vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, pripremno ročište;
33. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi JU DOM Žepče, vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, pripremno ročište;
34. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi JP BUSOVAČA d.o.o. vrijednost spora - dugovanja do 30.11.2019. po kartici, donesena presuda po propuštanju - čeka se klauzula pravosnažnosti;
35. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi JP KLJUČ d.o.o. vrijednost spora – dugovanja do 30.11.2019. po kartici, donesena presuda po propuštanju;
36. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi KONZUM d.o.o. vrijednost spora – 64.000 KM;
37. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi AB LINE d.o.o. vrijednost spora – 6.640 KM; pripremno ročište,
38. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi BEEG d.o.o. - PEEPER MOON, vrijednost spora 2.400 KM; pripremno ročište,
39. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi OBI MARKET, vrijednost spora je 5.600 KM; zaključena nagodba;
40. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi SPORT VISION, vrijednost spora - 5.600 KM; zaključeno vansudsko poravnanje;
41. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi OBN – dug u 2020. godina, vrijednost spora je 25.272 KM - zaključena nagodba;
42. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi ASK - dug po kartici, vrijednost spora - 5.168 KM;
43. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi "ALJAZEERA BALKANS" d.o.o. Sarajevo, zaključena nagodba i ugovori;
44. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi RTV HERCEG-BOSNE – dug po kartici, vrijednost spora - 1.736 KM;

45. Tužitelj: AIS i FONOGRAM, tuženi TELEVIZIJA JEDAN d.o.o. Sarajevo, dug za 2020. godina, vrijednost spora 20.153 KM;
46. Radio-televizija Republike Srpske RTRS Banja Luka, Okružni privredni sud u Banja Luci, br: 57 0 Ps 125961 19 Ps, presuda pravosnažna 21.3.2020. godine, 210.000 KM, sa zakonskom zateznom kamatom, troškovi parničnog postupka 8.770 KM. Presuda izvršena, Vrhovni sud Republike Srpske odbio zahtjev tuženog za reviziju presudom od 11.5.2021. godine;
47. RTV BN d.o.o, Bijeljina, Okružni privredni sud u Bijeljini, br: 59 0 Ps 032953 18 Ps, prvostepeni postupak završen 18.12.2019. godine, 24.274 KM sa zakonskom zateznom kamatom, troškovi parničnog postupka 3.350 KM, Viši privredni sud presudom od 10.6.2020. godine potvrdio prvostepenu presudu, tuženi 13.7.2020 godine uložio Reviziju Vrhovnom sudu RS;
48. HOTEL PALAS d.o.o. Banja Luka, Okružni privredni sud u Banja Luci, br: 57 0 Mals 129749 19 Mals, Sudsko poravnanje zaključeno 26.2.2020. godine, 1.136,71 KM, sudski troškovi 1.400, 00 KM;
49. HOTEL PLATANI d.o.o. Trebinje, Okružni privredni sud u Trebinju, br: 62 0 Mals 012155 19 Mals, Presuda zbog propuštanja 2.217 KM sa zakonskom zateznom kamatom, sudski troškovi 150,00 KM.
50. HOTEL LAVINA d.o.o Jahorina, Okružni privredni sud u Istočnom Sarajevu, br: 61 0 Mals 012864 19 Mals, prvostepeni postupak završen 03.01.2020. godine, 2.650 KM sa zakonskom zateznom kamatom, troškovi parničnog postupka 780,00 KM, tuženi 17.1.2021. uložio žalbu Višem privrednom sudu Republike Srpske;
51. HOTEL BOARD d.o.o. Jahorina, Okružni privredni sud u Istočnom Sarajevu, br: 61 0 Mals 012863 19 Mals, presuda zbog propuštanja 3.600 KM, sa zakonskom zateznom kamatom, sudski troškovi 300,00 KM, pravosnažna 20.11.2019. godine;
52. HOTEL SNEŠKO d.o.o. Jahorina, Okružni privredni sud u Istočnom Sarajevu, br: 61 0 Mals 012862 19 Mals, presuda na osnovu priznanja 13.11.2019, 72 KM, sudski troškovi 200 KM;
53. TERC TRADE COMPANY, d.o.o. Prnjavor, Okružni privredni sud u Banja Luci, br: 57 0 Ps 129112 19 Ps, Sporazum o mirnom rešenju spora zaključen 20.05.2020. godine, 6.436 KM, sudski troškovi 2.145,50 KM;
54. JP Hrvatske telekomunikacije, Mostar, Općinski sud u Mostaru, Br: 58 0 Ps 201191 18 Ps, dostavljen odgovor na tužbu i protivtužba, Dana 31. 1. 2021. godine postignut sporazum o mirnom rješavanju sudskog spora, 131.400,42 sa pripadajućim PDV;
55. ELTA-KABEL d.o.o, Doboj, Okružni privredni sud u Doboju, br: 60 0 Ps 028944 19 Ps, tužbeni zahtjev 108.000 KM, alternativno 324.000 KM, Održano pripremno ročište 29. 05. 2020, održano pripremno ročište 24. 6. 2020, glavna rasprava održana 19.02.2021. godine;
56. TG-1 d.o.o Goražde, Općinski sud u Goraždu, br: 58 0 Ps 201191 18 Ps, Sporazum o mirnom rješavanju sudskog spora 28.9.2020. godine, 6.913 KM, troškovi postupka 1.680 KM;
57. TVTX d.o.o, Tuzla Općinski sud u Tuzli, Br: 58 0 Ps 201191 18 Ps, tužbeni zahtjev 61.713 KM alternativno 185.139 KM, pripremno ročište početo 11.02.2020. godine, glavna rasprava zakazana za 20. 09. 2021. godine;
58. NESTRO PETROL d.o.o, Banja Luka, Okružni privredni sud u Banja Luci, br: 57 0 Ps 130276 19 Ps, Presudom od 12. 11.2020. godine usvojen tužbeni zahtjev u iznosu od 11.410 KM, troškovi postupka 3.800 KM, tuženi uložio žalbu 4.12.2020. godine;
59. NEŠKOVIĆ d.o.o. Bijeljina, Okružni privredni sud u Bijeljini, br: 57 0 Ps 034634 19 Ps, tužbeni zahtjev 34.190 KM, glavna rasprava 09.09.2021. godine;
60. HOTEL PARK d.o.o, Doboj, Okružni privredni sud u Doboju, br: 60 0 Mals 028688 19 Ps, Presudom od 30.10.2020. godine usvojen tužbeni zahtjev u iznosu od 1377 KM, troškovi postupka 1600 KM. Tuženi uložio žalbu 02.12.2020. godine;
61. KTV EGE d.o.o Doboj Jug, Općinski sud u Zenici, br: 43 0 Ps 168977 19 Ps, Presudom od 30. 4. 2021. godine usvojen tužbeni zahtjev 9940 KM, troškovi postupka 2120 KM, Tuženi uložio žalbu 20.05. 2021. godine;
62. HOTEL TERMAG d.o.o, Jahorina, Okružni privredni sud u Istočnom Sarajevu, br: 60 0 Mals 012865 19 Ps, Presudom od 09.04.2021. godine usvojen tužbeni zahtjev od 903 KM, troškovi postupka 950 KM, Tuženi uložio žalbu 09.04.2021. godine;
63. STANIŠIĆI ETNO SELO d.o.o. Bijeljina, Okružni privredni sud u Bijeljini, br: 59 0 Ps 034397 19 Ps, Usvojen tužbeni zahtjev u iznosu od 1.872 i troškovi postupka u iznosu od 1.120 KM presudom od 23. 11.2020. godine, Viši privredni sud presudom od 18.5.2021 potvrdio prvostepenu presudu;
64. MISS NET d.o.o. Bihać, Općinski sud u Bihaću br: 17 0 Ps 097804 19 Ps, tužbeni zahtjev 13.781 KM, dostavljen odgovor na tužbu;

65. HOŠE KOMERC d.o.o. Sarajevo, Općinski sud u Sarajevu br: 65 0 Ps 789062 19 Ps, tužbeni zahtjev 5.103 KM, dostavljen odgovor na tužbu, pripremno ročište zakazano za 28.06.2021. godine;
66. ELNET d.o.o, Laktaši, Okružni privredni sud u Banja Luci, br: 57 0 Ps 129111 19 Ps, Presudom od 29.04.2021. godine usvojen tužbeni zahtjev u iznosu od 8.400 KM, troškovi postupka 2.625 KM. Tuženi uložio žalbu 15.05.2021. godine;
67. HOTEL MOSTAR, Mostar, Općinski sud u Mostaru, br: 58 0 Ps 218742 20 Ps, tužbeni zahtjev 5.054 KM;
68. NEON SOLUCIJA d.o.o. Kalesija, Općinski sud u Tuzli, Dana 22.01.2021. godine postignut sporazum o mirnom rješavanju sudskog spora, 6.252 KM, troškovi postupka 1.020 KM i
69. TELELINE d.o.o. Bihać, Općinski sud u Bihaću, tužbeni zahtjev od 14.104 KM.

41. Kako se vrše nabavke – tenderi?

Direktorica je odgovorila da se nabavke vrše u skladu s internim aktima i pozitivnim zakonskim propisima i uputama.

**Napomena Instituta:** Nabavke se nisu provodile u skladu sa Zakonom o javnim nabavkama. Nema provedenih postupaka za revizorske usluge (2.500 KM, bez PDV) i knjigovodstvene usluge (7.100 KM, bez PDV). Cijepanje nabavki je bilo kod nabavke usluga vezanih za programske aktivnosti (36.362 KM bez PDV).

42. Kako se vrši isplata autorima koji nisu potpisali ugovor sa organizacijom?

Direktorica je odgovorila da se isplate vrše samo izvođačima koji su potpisali ugovor sa organizacijom, u skladu sa internim aktima AIS-a i pozitivnim zakonskim propisima.

43. Da li je organizacije obveznik PDV?

Direktorica je odgovorila da je AIS obveznik PDV.

44. Ko donosi odluke o ugovorenim uslugama i po kojim kriterijima?

Direktorica je odgovorila da odluke o ugovorenim uslugama donosi Upravni odbor i direktor u skladu s Zakonom, internim aktima i nadležnostima.

45. Da li je organizacija usvojila dokumenta predviđena članom 20. ZKOASP?

Direktorica je odgovorila da AIS do dana vršenja nadzora nije usvojio dokumenta predviđena članom 20. ZKOASP. U narednom periodu je planirana sjednica Skupštine AIS-a.

46. Koliko je sredstava isplaćeno za kulturne, a koliko za socijalne namjene?

Direktorica je odgovorila da AIS u 2020. godini nije isplaćivao sredstva za kulturne namjene, zbog vanredne situacije izazvane virusom COVID-19, dok je za socijalne namjene isplaćeno 80.554 KM.

**Napomena Instituta:** Isplate za socijalne namjene u navedenom iznosu su evidentirane u Glavnoj knjizi na konto obaveza. Navedene troškove potrebno je knjižiti na knjigovodstveno konto "trošak kolektivne organizacije" (na konto predviđen za troškove kulturnih i socijalnih davanja). Takođe, uočeno je da se 10% sredstava za socijalne i kulturne potrebe ne računa u skladu sa Zakonom (od neto prihoda), već se računa postotak u odnosu na sredstav za raspodjelu.

Nadzor je završen u **16,00 časova**.

Vjerujemo da su temeljem nadzora „AIS“-a pribavljeni dokazi dovoljni i odgovarajući i da osiguravaju temelj za naše mišljenje.

### **Mišljenje**

Prema našem mišljenju, poslovanje Asocijacije izvođača i svirača AIS je bilo usklađeno sa Zakonom o kolektivnom ostvarivanju autorskog i srodnih prava, uz napomenu da je potrebno održati sjednicu Skupštine AIS-a i usvojiti dokumenta iz člana 20. ZKOASP.

Financijsko poslovanje udruženja AIS-a je u potpunosti prikazano fer i istinito, po svim bitnim pitanjima, na dan 31.12.2020. godine. Rezervu izražavamo na sve troškove koju su nastali bez provođenja procedura za javne nabavke (bez provođenja tenderske procedure).

### **Izražavamo rezervu na:**

**1. Javne nabavke** - U postupku nadzora utvrđeno je da se ne postupa u skladu sa Zakonom o javnim nabavkama i Pravilnikom o postupku javne nabavke, odnosno da kolektivna organizacija nije provodila tendersku proceduru prilikom nabavke revizorskih usluga (2.500 KM, bez PDV) i knjigovodstvenih usluga (7.100 KM, bez PDV), već su se samo sklapali ugovori sa određenim dobavljačima. Kolektivna organizacija AIS je provodila pogrešne postupke javnih nabava jer je sklapala izravne postupke za usluge vezane za programske aktivnosti, tj. imali su više izravnih sporazuma za istu vrstu nabave („cijepanje javne nabave“). Ukupna vrijednost navedenih usluga je 36.362 KM bez PDV-a (postupci dodjeljeni jednom pravnom licu iz BiH i jednom pravnom licu iz Švedske).

### **Skrećemo pažnju na sljedeće:**

1. Potrebno je da kolektivna organizacija pristupi sklapanju bilateralnih ugovora sa srodnim organizacijama iz inostranstva (posebno iz regiona), imajući u vidu da organizacija ima dozvolu za kolektivno ostvarivanje prava izvođača muzičkih djela već šest godina, a ima sklopljen samo jedan ugovor sa srodnom organizacijom iz inostranstva.
2. Potrebno je da stručna služba prezentira Skupštini organizacije troškove svih ugovorenih usluga (ugovori o djelu – rad stručne komisije, advokatskim uslugama, pravne usluge/savjetovanje, usluge za programske aktivnosti i sl.) u bruto i neto iznosu. Uočeno je da angažovana lica za za pravne usluge ne dostavljaju izvještaje o obavljenom poslu za svaki mjesec (a paušal se plaća mjesečno).
3. U postupku nadzora je utvrđeno da kolektivna organizacija AIS ne vrši isplate nosiocima prava koji sa njom nisu zaključili ugovor. Kolektivna organizacija je dužna da autore, odnosno nosioce srodnih prava koji je nisu obavijestili da će svoja prava ostvarivati na individualan način tretirati ravnopravno s autorima/nosiocima srodnih prava koji su s njom zaključili ugovor (član 18. stav (3) ZKOASP).
4. U postupku nadzora utvrđeno je da su u stručnoj komisiji imenovana lica koja obavljaju funkcije u Upravnom odboru AIS-a. Članovi stručne komisije su predsjednik i potpredsjednik Upravnog odbora. Iz izuzete dokumentacije je vidljivo da Stručna služba AIS-a traži mišljenje od stručne komisije, a stručna komisija daje prijedlog Upravnom odboru. Potrebno je da Skupština analizira i donese odluku o potrebi postojanja ovakve komisije, te racionalnosti i efikasnosti ovakve komisije (član. 31. stav (1) tačka 7. Statuta AIS-a) jer je ista plaćena u 2020. godini u ukupnom iznosu od 26.916 KM. Razlozi za ovako mišljenje Instituta su u činjenici da iste osobe donose odluke u komisiji i Upravnom odboru AIS-a.
5. Procenat sredstva za kulturne i socijalne namjene potrebno je izdvajati u skladu sa članom 7. stav (2) Zakona, kojim je propisano je da se do 10% neto prihoda može odvojiti za Fond za kulturne i socijalne namjene, a iz Odluke o raspodjeli se vidi da se 10% računa od sredstava predviđenih za raspodjelu, što nije u skladu sa zakonom.

Predstavnici AIS-a mogu iznijeti primjedbe na zapisnik sačinjen u postupku kontrole. Primjedbe se podnose u roku od pet (5) dana od dana prijema zapisnika.

Predstavnici AIS-a su u ostavljenom roku dostavili Institutu dopis u kojem su naveli da nemaju primjedbe na Zapisnik.

Ovaj zapisnik je sačinjen u četiri istovjetna primjerka, od kojih dva primjerka zadržava Institut, a dva se dostavljaju AIS-u.

**Zapisnik potpisuju:**

U ime Instituta:

Boris Sesar, pomoćnik direktora za budžet, finasijske  
i računovodstveno - materijalne poslove

-----

Tatjana Vitomir, šef Odsjeka za autorsko i srodna prava

-----

U ime AIS-a:

Jasmina Misirlić, direktorica Stručne službe

-----

